

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол №__9__от 17.02.2014

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ №51 г.
Липецка

С.В.Бедрова
Приказ №__42__от 17.02.2014

**Основная образовательная
программа
МБОУ СОШ № 51 г.Липецка
(дошкольное образование)
на 2014-2019 год**

2014 г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	Стр.
1.Обязательная часть	1
Пояснительная записка	
Цели и задачи реализации Программы	
Принципы и подходы к формированию Программы	2
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	3
Планируемые результаты усвоения Программы	11
2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	13
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	18
1.Обязательная часть	
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
Образовательная область «Познавательное развитие»	32
Образовательная область «Речевое развитие»	40
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	42
Образовательная область «Физическое развитие»	48
Способы и направления поддержки детской инициативы	50
Особенности организации взаимодействия с семьей воспитанников	
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	60
2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	68
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	94
1.Обязательная часть	
Материально- техническое обеспечение Программы	
2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	106

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Обязательная часть

Пояснительная записка.

Образовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №51 г. Липецка разработана в соответствии с:

✓ Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 N 28564)

✓ «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

Образовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №51 г. Липецка разработана на основе «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2010г.

Цели и задачи реализации программы.

Цель программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -

преимущество основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы.

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его

позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к чему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна *игра*

рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. *Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться.

Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отноше-

ниях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. На-

чинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к

игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физиче-

ские упражнения. У семи летних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - мо-

нолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит

к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно прояв-

ляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целью деятельности МБОУ СОШ №51 является повышение социального статуса и обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.

Для достижения данных целей по реализации обязательной части образовательной программы МБОУ СОШ №51 ставит *следующие задачи*:

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Планируемые результаты освоения летней образовательной программы дошкольного образования.

Дети четвертого года жизни

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребёнка антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в

повседневной жизни.

Любознательный, активный. Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?) сведениями о себе, о своём прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе, участвует в сезонных наблюдениях. Задаёт вопросы взрослому. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации. С удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Эмоционально отзывчивый. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), мир природы, испытывает чувство радости. Пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками в группу из двух человек для игры, на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх, готов соблюдать в них элементарные правила. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет делиться с товарищем, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания». Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого. Знает, что надо соблюдать чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на

место игрушки.

После объяснения понимает поступки персонажей и последствия этих поступков.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок стремится и способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки). Использует разные способы обследования предметов. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройку по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Ребёнок имеет представление о себе: знает своё имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные, женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знаком с некоторыми профессиями (врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Дети пятого года жизни

Физически развитый. овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребёнка антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Любознательный активный. Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Эмоционально отзывчивый Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. При создании построек может участвовать в планировании действий, договариваться, согласовывать действия. Речь при общении со сверстниками носит пре-

имущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие игры. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета в театрализованных играх. Способен конструировать по собственному замыслу. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме, государстве (стране), мире и природе. Ребёнок знает своё имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своём родном городе, назвать его. Знает некоторые государственные праздники. Имеет первичное представление о Российской армии. Знает некоторые военные профессии.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: выполняет элементарные индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится хорошо его выполнить. Может описать предмет, картину, пересказать отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Дети шестого года жизни.

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребёнка антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Начинает проявлять умение заботиться о своём здоровье.

Любознательный, активный. Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Эмоционально отзывчивый. Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, худ. фильмов.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение, придерживаясь роли. Речь становится главным средством общения. Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками. В игре решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы) адекватные возрасту. Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, слева-справа, между, рядом, около, и др.) Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Ребёнок знает и называет своё имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Знает село и улицу где живёт. Знает, что Россия - огромная многонациональная страна. Что Москва-столица нашей Родины.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручения взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие, сказки, рассказы. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Основные задачи образовательных областей:

Социально - коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания»;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие направлено на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие направлено на:

- развитие физических качеств, как координация и гибкость;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности):

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Социально - коммуникативное развитие направлено на:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание патриотических чувств детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность является одной из ведущих деятельности раннего и дошкольного возраста, которую можно представить в форме таблицы

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)				
Классы	Виды	Подвиды	3	4	5	6	7
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			*	*	*
		С природными объектами		*	*	*	*
		Общение с людьми	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно-отобразительные	*				
		Сюжетно-ролевые		*	*	*	*
		Режиссерские		*	*	*	*
		Театрализованные			*	*	*
	Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры					
		Автодидактические предметные	*	*	*	*	
		Сюжетно-дидактические	*	*	*	*	
		Подвижные	*	*	*	*	*
		Музыкальные	*	*	*	*	*
		Учебно-предметные дидактические		*	*	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные			*	*	*
		Забавы	*	*	*	*	*
		Развлечения		*	*	*	*
		Театральные			*	*	*
		Празднично-карнавальные	*	*	*	*	*

		Компьютерные		*	*	*	*
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые					*
		Семейные	*	*	*	*	*
		Сезонные	*	*	*	*	*
	Тренинговые игры	Интеллектуальные			*	*	*
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*
		Адаптивные	*	*	*	*	*
	Досуговые игры	Игрища				*	*
		Тихие	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*
		Развлекающие	*	*	*	*	*



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- ✓ действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- ✓ наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- ✓ игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- ✓ необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полил отческом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:



Патриотическое воспитание.

Цель:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города.
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за туляков.
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача*

педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*

«Отечество» ~ единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный

(представления ребенка об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника - процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

1. формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1. Ребенок и другие люди:
 - о несовпадении приятной внешности и добрых намерений;
 - опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми;
 - ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого;
 - ребенок и другие дети, в том числе подросток;
 - если «чужой» приходит в дом;
 - ребенок как объект сексуального насилия.
2. Ребенок и природа:
 - в природе все взаимосвязано;
 - загрязнение окружающей среды;
 - ухудшение экологической ситуации;
 - бережное отношение к живой природе;
 - ядовитые растения;
 - контакты с животными;
 - восстановление окружающей среды.
3. Ребенок дома:
 - прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами;
 - открытое окно, балкон как источник опасности;
 - экстремальные ситуации в быту.
4. Ребенок и улица:
 - устройство проезжей части;
 - дорожные знаки для водителей и пешеходов;
 - правила езды на велосипеде;
 - о работе ГИБДД;
 - милиционер- регулировщик;
 - правила поведения в транспорте;
 - если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеуст-

ремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

3. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
4. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.
 -

Виды труда:

- Самообслуживание.
- Хозяйственно-бытовой труд.
- Труд в природе.
- Ручной труд.
- Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности!

- 1) Поручения:

- простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
 - 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассмотрение иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие»

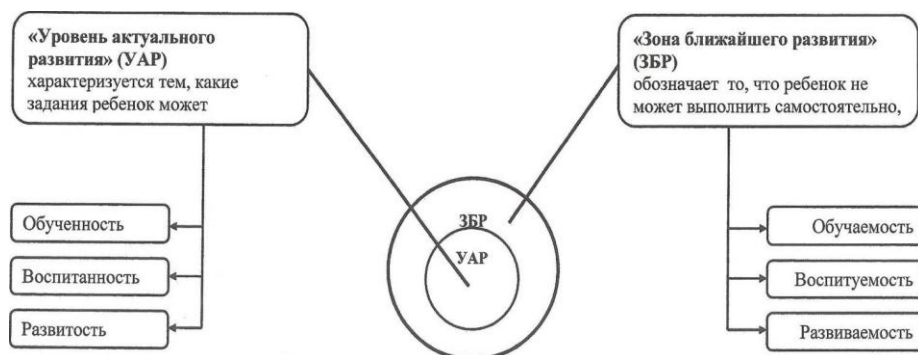
Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Познавательное развитие направлено на:

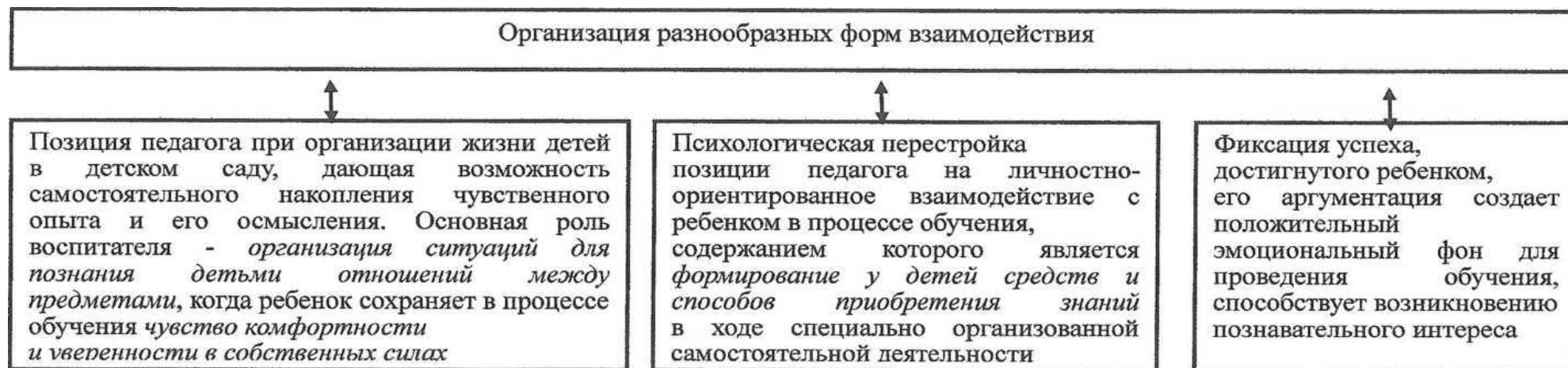
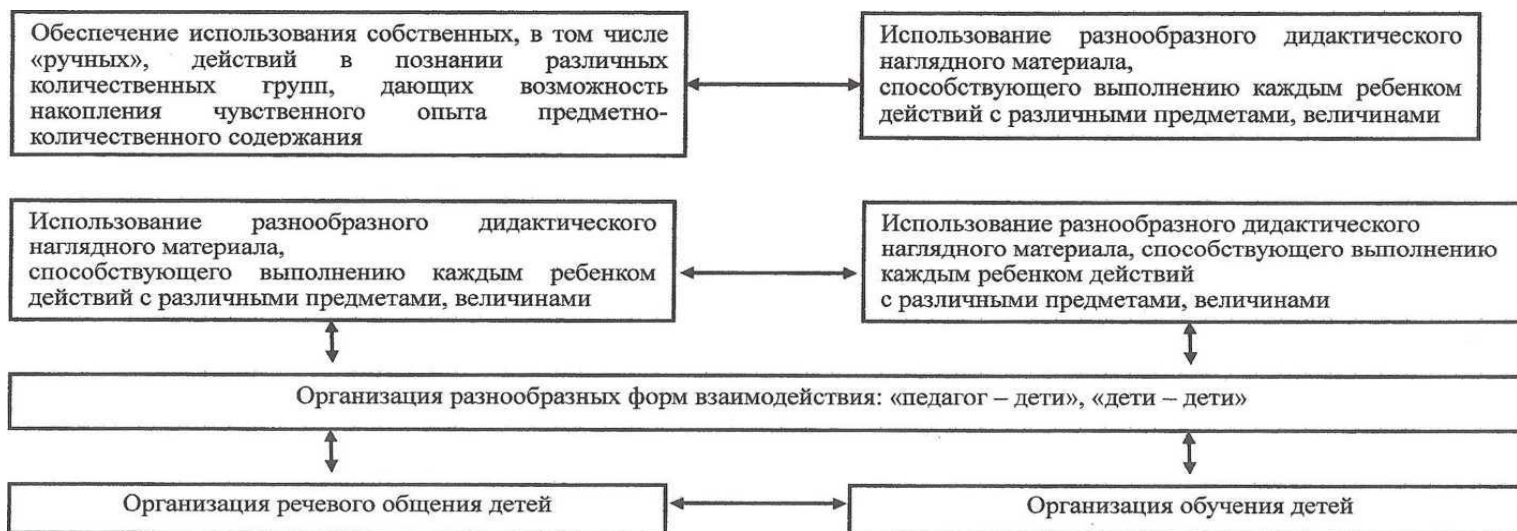
1. развитие элементарных математических представлений;
2. формирование экспериментальной деятельности;
3. формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
4. ознакомление ребенка с социальным миром.



Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Развитие элементарных математических представлений.

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии -
8. предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

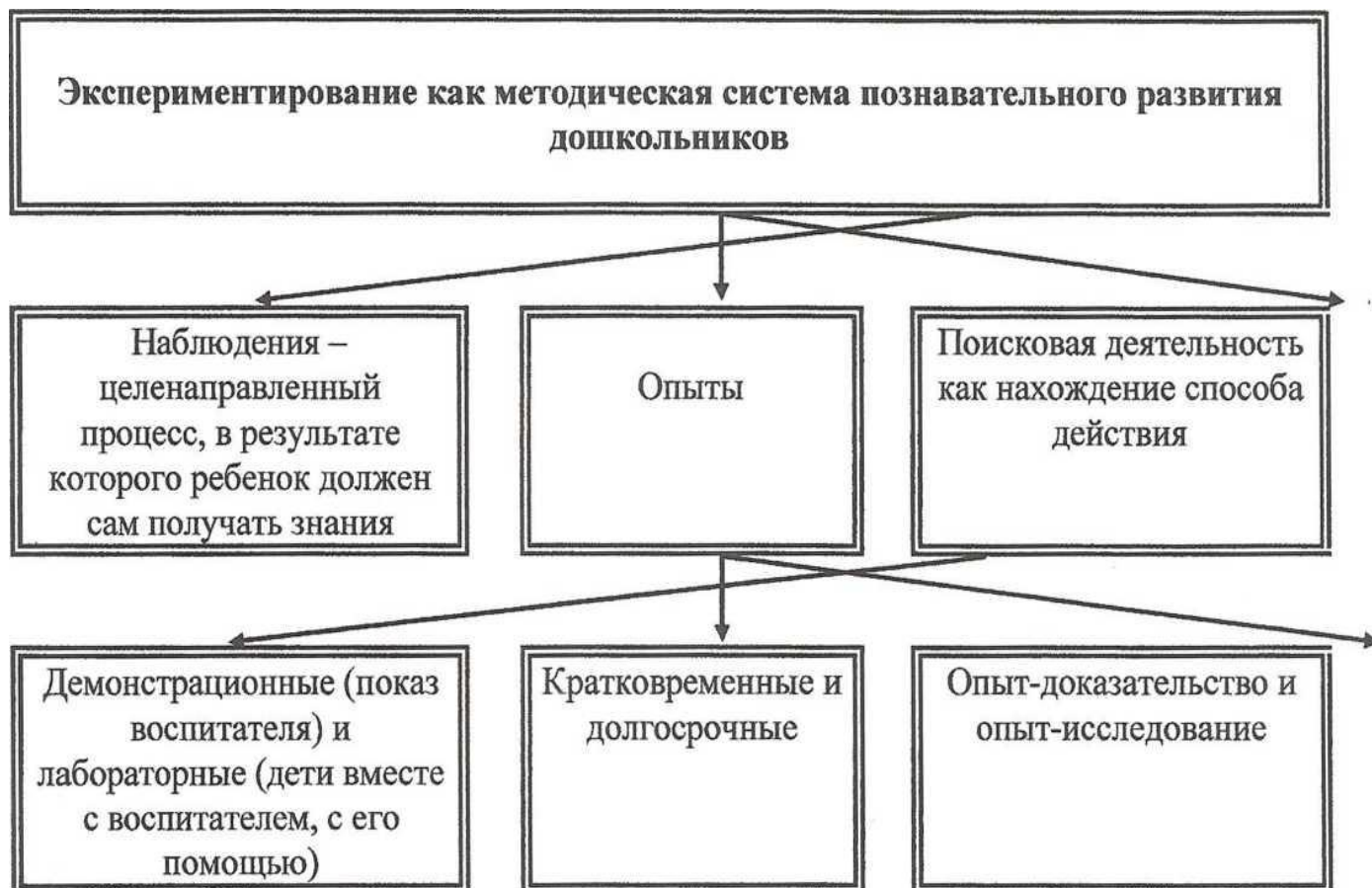
Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
2. Демонстрационные опыты (МлДВ).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
4. Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с

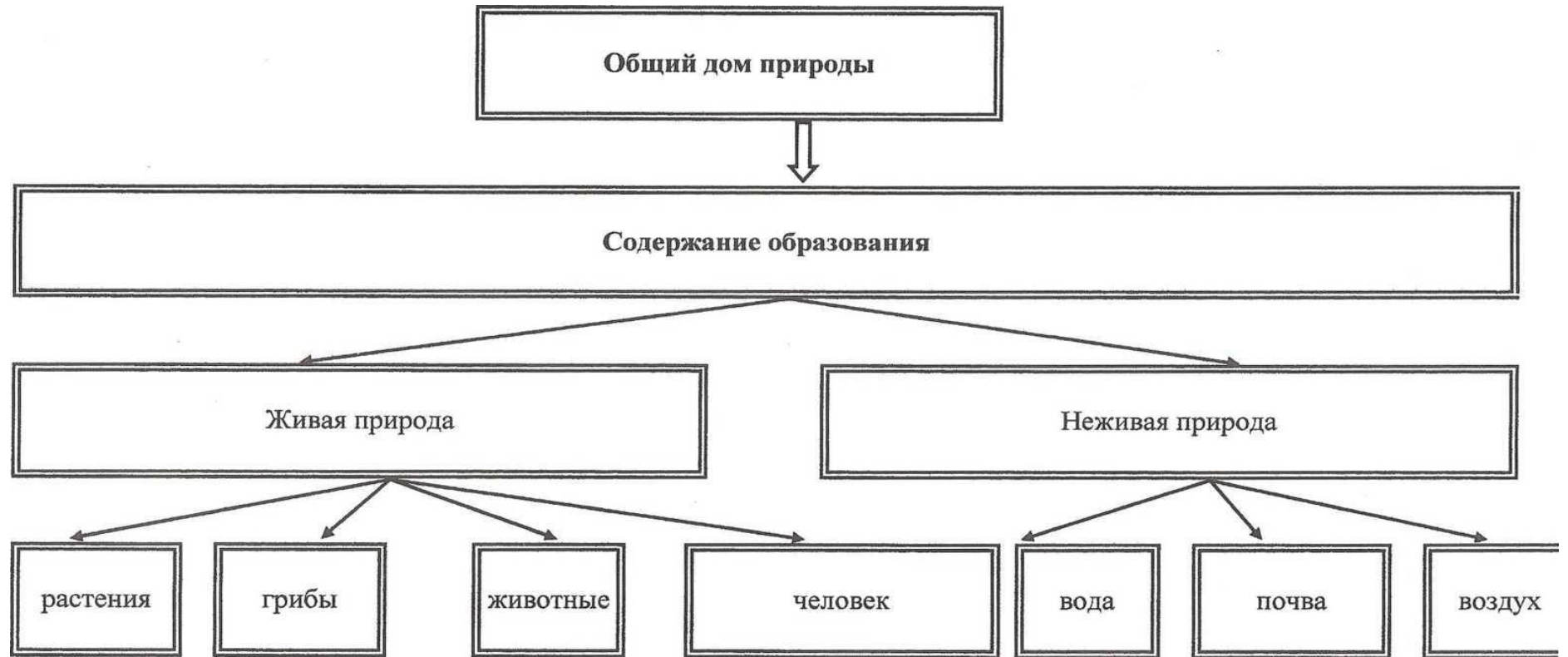
детьми).

7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование



Ребенок и мир природы

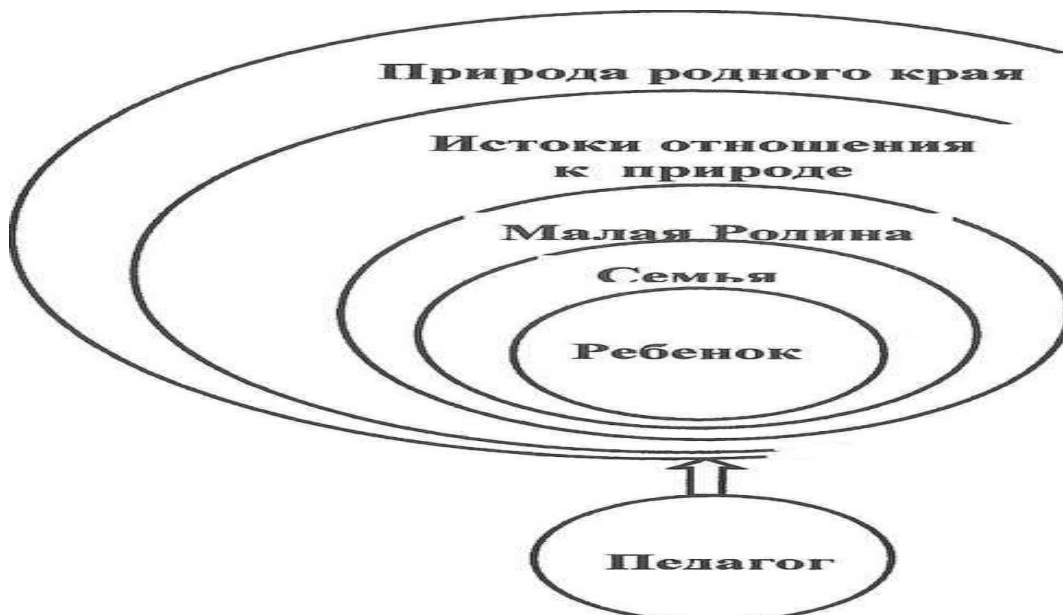


Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе все взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой





Система формирования отношения ребенка к природе родного края

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

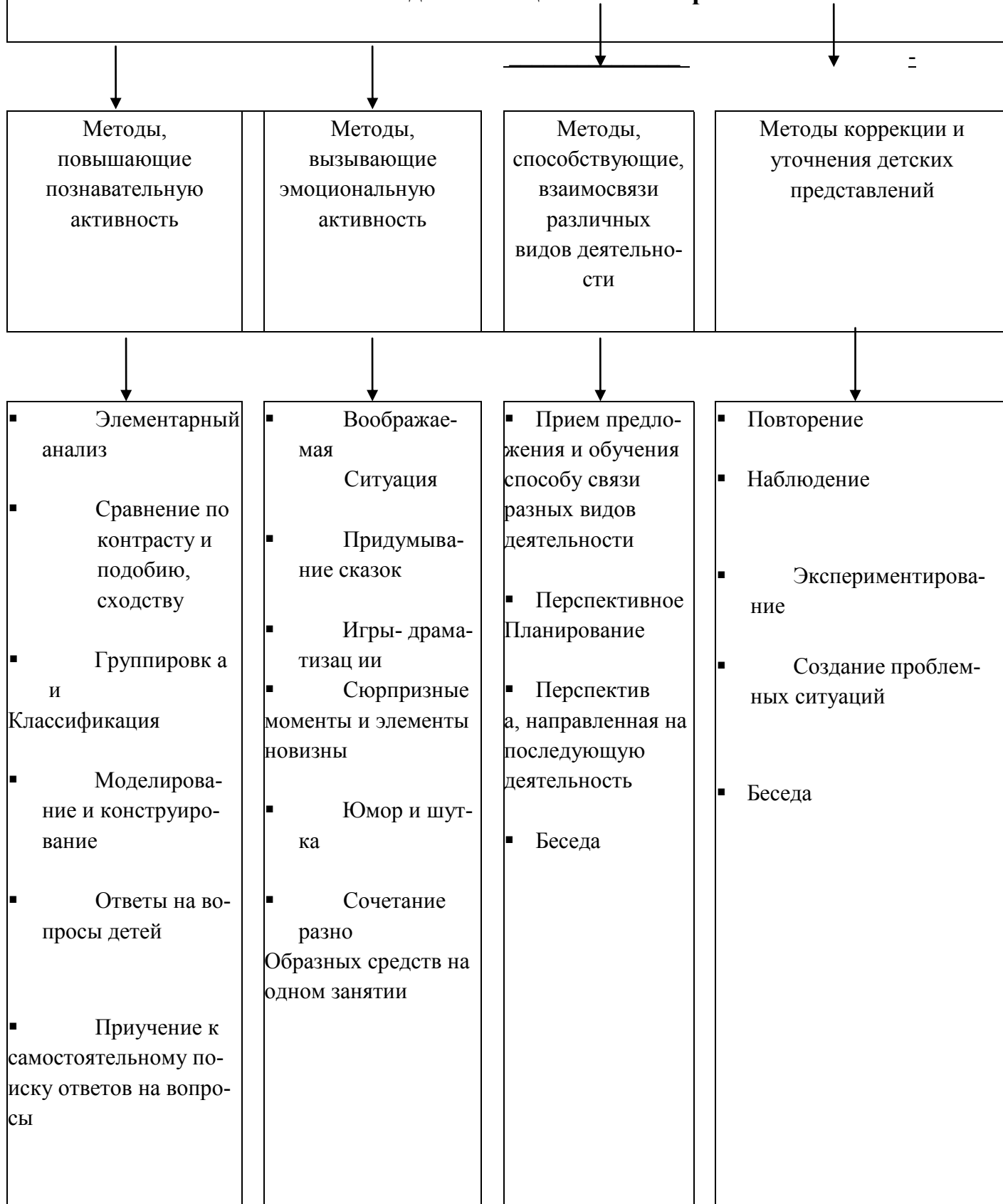
Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром



Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
3. Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

1. Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
2. Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;

- общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
3. Практические:
- ✓ дидактические игры;
 - ✓ игры-драматизации, инсценировки;
 - ✓ дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
4. Средства развития речи:
- общение взрослых и детей;
 - культурная языковая среда;
 - обучение родной речи в организованной деятельности;
 - художественная литература;
 - изобразительное искусство, музыка, театр;
 - непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения;
2. Рассказ литературного произведения;
3. Беседа о прочитанном произведении;
4. Обсуждение литературного произведения;
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра;
6. Игра на основе сюжета литературного произведения;
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
8. Сочинение по мотивам прочитанного;
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1. Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2. Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;
- Формировать интерес к окружающим предметам;
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3. Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка;
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;

- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- Дать элементарные представления об архитектуре;
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4. *Художественно-изобразительная деятельность:*

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;
- Развивать воображение, творческие способности;
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем);
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1. *Эстетическое восприятие мира природы:*

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

2. *Эстетическое восприятие социального мира:*

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- Формировать знания о Родине, Москве;
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;

- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

3. *Художественное восприятие произведений искусства*

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;
- Развивать представления детей об архитектуре;
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;
- Содействовать эмоциональному общению.

4. *Художественно-изобразительная деятельность*

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;
- Развивать эстетические чувства;
- Учить создавать художественный образ;
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;
- Развивать художественное творчество детей;
- Учить передавать животных, человека в движении;
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

Художественно-изобразительная деятельность.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом;
- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека

думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

- Обогащение сенсорно-чувственного опыта;
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- Способность эмоционального переживания;
- Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями);
- Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики;
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства высту-

пают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества;

- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутреннее, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию;
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурно-генных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали;
- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур;
- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- Из строительного материала.
- Из бумаги.
- Из природного материала.
- Из промышленных отходов.
- Из деталей конструкторов.
- Из крупно - габаритных модулей.
- Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Каркасное конструирование.
- Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевально-игрового).

Методы музыкального развития:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость; развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1. Дидактические:
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
2. Специальные:
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
3. Гигиенические:
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1. Наглядные:
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование

наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3. Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Проектная деятельность как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

- ✓ Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- ✓ Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- ✓ В-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Особенности организации взаимодействия

ДОУ с семьей воспитанников

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями соблюдаются основные принципы:

- ✓ открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- ✓ диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения - профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- ✓ развитие интересов и потребностей ребенка;
- ✓ распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- ✓ поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- ✓ выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- ✓ понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

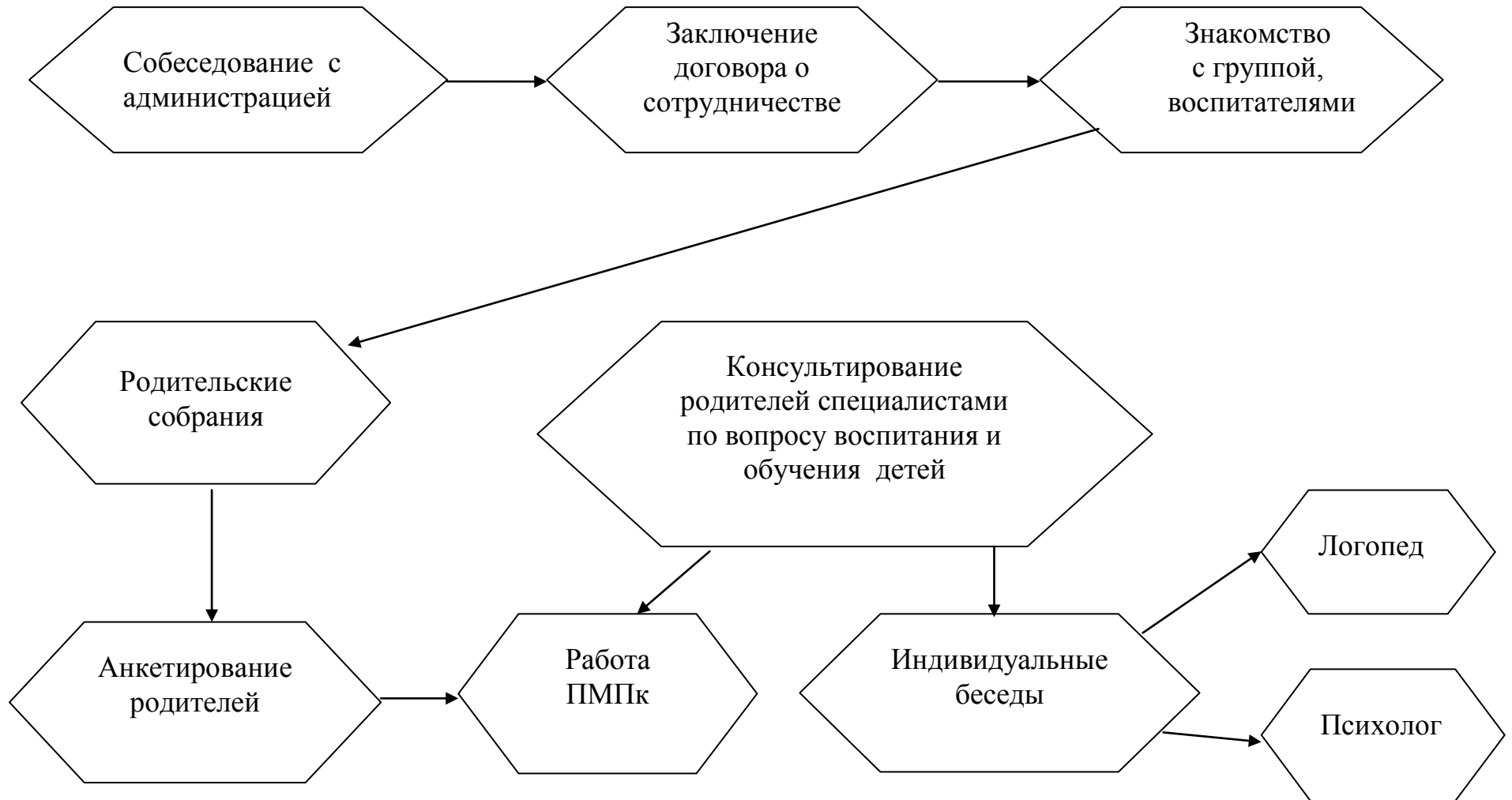
Данная цель реализуется через следующие задачи:

- ✓ воспитание уважения к детству и родительству;
- ✓ взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- ✓ повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- ✓ оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- ✓ использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДООУ и семьей, являются следующие:

- ✓ изучение семей воспитанников; учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- ✓ открытость детского сада семье;
- ✓ ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Взаимодействие с родителями



Формы работы с родителями



Характеристики форм взаимодействия с семьей

Познавательно-речевое развитие

- ✓ Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:
- ✓ Чему мы научимся (Чему научились),
- ✓ Наши достижения,
- ✓ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
- ✓ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
- ✓ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- ✓ Преодоление сложившихся стереотипов,
- ✓ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- ✓ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребенком.
- ✓ Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- ✓ Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- ✓ Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- ✓ Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- ✓ Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- ✓ Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
- ✓ Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- ✓ Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная дея-

тельность, подбор иллюстраций и др.).

- ✓ Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. С целью расширения кругозора дошкольников.
- ✓ Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Красноярске», «Как мы отдыхаем» и др.
- ✓ Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «Па пороге Новый год» и т.п.
- ✓ Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- ✓ Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- ✓ Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
- ✓ Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- ✓ Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
- ✓ Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- ✓ Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
- ✓ Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
- ✓ Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- ✓ Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

- ✓ Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- ✓ Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- ✓ Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- ✓ Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- ✓ Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- ✓ Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.
- ✓ Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- ✓ Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
- ✓ Повышение правовой культуры родителей.
- ✓ Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.
- ✓ Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
- ✓ Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- ✓ Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- ✓ Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- ✓ Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
- ✓ Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
- ✓ Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

- ✓ Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
- ✓ Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
- ✓ Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
- ✓ Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
- ✓ Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
- ✓ Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
- ✓ Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- ✓ Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
- ✓ Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
- ✓ Создание семейных клубов по интересам.
- ✓ Организация совместных посиделок.
- ✓ Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
- ✓ «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Физическое развитие

- ✓ Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- ✓ Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- ✓ Формирование банка данных об особенностях развития и медикопедагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- ✓ Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 - ✓ Зоны физической активности,
 - ✓ Закаливающие процедуры,
 - ✓ Оздоровительные мероприятия и т.п.
- ✓ Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- ✓ Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
- ✓ Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с

целью профилактики заболевания детей.

✓ Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.

✓ Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

✓ Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

✓ Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

✓ Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.

✓ Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития детей

✓ Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

✓ Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

✓ Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

✓ Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

✓ Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- ✓ смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- ✓ основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- ✓ содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- ***Социально-педагогическая ориентация*** — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- ***Рефлексивные способности***, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- ***Методологическая культура*** — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта⁷⁴ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, творчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодей-

ствия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- ✓ Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- ✓ Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- ✓ Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- ✓ Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- **Подражательно-исполнительский**, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- **Общеразвивающий** он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют

цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- **Творческий**, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- ✓ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- ✓ вовлекает дошкольников в решение проблемы
- ✓ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- ✓ обсуждает план с семьями;
- ✓ обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- ✓ вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- ✓ собирает информацию, материал;
- ✓ проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- ✓ дает домашние задания родителям и детям;
- ✓ поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- ✓ организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- ✓ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ✓ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- ✓ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- ✓ планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- ✓ эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- ✓ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, уви-

деть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- ✓ Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе

- внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- ^ подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

Информационно-коммуникативные технологии

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- ✓ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- ✓ на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- ✓ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реа-

гировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

✓ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Технологии «Краеведение».

Данный компонент программы направлен на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- ✓ приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край.
- ✓ формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах.
- ✓ воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- ✓ формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
- ✓ формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Липецкой области.
- ✓ ознакомление с картой Липецкой области.

Целевые ориентиры по данному разделу программы на этапе завершения дошкольного возраста

Имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Липецкой области:

- ✓ проявляет заботу о своей семье;
- ✓ имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Липецкий край;
- ✓ может рассказать о своем родном городе, назвать его;
- ✓ знает государственную символику родного города;
- ✓ проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);
- ✓ знает представителей растительного и животного мира Липецкой области;
- ✓ имеет представление о карте родного края.

2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по Программе в МБОУ СОШ №51 реализуется в формах, специфических для детей дошкольной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности • Сюжетно-ролевые игры • Подвижные игры • Театрализованные игры • Дидактические игры	3-7 лет мл. группа, средняя, старшая и подг. группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение худож. литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Игры-экспериментирование. Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-4 лет мл. и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы, занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры(напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (напоминание) Дежурство Тематические досуги Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводы игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности • образ Я • семья • детский сад • родная страна • наша армия (со ст. гр) • наша планета (подг. гр)	3-5 лет младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство
4.Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность

5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание наблюдение	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация
6.Фрмирование основ собственной безопасности • ребенок и другие люди • ребенок и природа • ребенок дома • ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение Объяснение, напоминание Упражнения Рассказ Продуктивна деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Дидактическая игра Для самостоятельной игровой деятельности, разметка дороги вокруг детского сада Творческие задания
7.Равитие трудовой деятельности				
7.1 Самообслуживание	3-4 года мл. группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Чтение худ. литературы Поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры
7.2 Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года мл. группа	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций Чтение худ. литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение Наблюдение Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность Поручения, совместный труд детей

	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение худ. литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение Дидактические и развивающие игры Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания Дежурство Задания Поручения Совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг Уборка постели после сна Сервировка стола Самостоятельно раскладывать материалы для занятий, подготовленные воспитателем, убирать их	Творческие задания Дежурство Задания Поручения

7.3 Труд в природе	3-4 года мл. группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы Чтение худ. литературы	Обучение, показ, объяснение Дидактические и развивающие игры Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность Тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы Чтение худ. литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения, Участие в совместной со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Подкормка птиц Работа на огороде, цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы Чтение худ. литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов Целевые прогулки	Обучение, показ, объяснение Дежурство в уголке природы Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
7.4 Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых Продуктивная деятельность	Обучение, показ, объяснение Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения, Участие в совместной со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью Игры и игрушки своими руками	Продуктивная деятельность
7.5 Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
--	--	---	---	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени	3-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср.гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср.гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2.Детское экспериментирование	3-5 лет младшая и средняя груп- пы	Обучение в условиях специально обо- рудованной полифункциональной ин- терактивной среде Игровые занятия с использованием по- лифункционального игрового оборудо- вания Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) По- каз Игры экспериментирования (ср.гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, разви- вающие, подвижные) Игры экспериментирования Игры с использованием дидак- тических материалов Наблюдение Интегрированная детская дея- тельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, иг- ровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально обо- рудованной полифункциональной ин- терактивной среде Игровые занятия с использованием по- лифункционального игрового оборудо- вания Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические , разви- вающие, подвижные) Игры экспериментирования Игры с использованием дидак- тических материалов Наблюдение Интегрированная детская дея- тельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, иг- ровую)

3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой	3-5 лет младшая и ср. группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
---	-------------------------------------	--	---	--

	5-7 лет старшая и подгот. группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, цветнике, огороде Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Комплексные, интегрированные занятия Проектная деятельность Проблемные ситуации Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Создание коллекций Экологические досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Труд в уголке природы, цветнике, огороде Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	----------------------------------	--	--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-5 лет младшая и ср. группы	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра Игра-драматизация Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа со опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) формирования элементарного реплицирования Беседа со опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и др) Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог)

	5-7 лет старшая и подгот. группы	Имитативные упражнения, пластические этюды Сценарии активизирующего общения Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Работа в книжном уголке Экскурсии Проектная деятельность	Поддержка социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) Образцы коммуникативных кодов взрослого Коммуникативные тренинги Тематические досуги Гимнастика (мимическая, логоритмическая)	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Игры с правилами Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	3-5 лет младшая и ср. группы	Артикуляция Дидакт. игры, настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по иллюстрации	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество

	5-7 лет старшая и подгот. группы	Сценарии активизирующего общения Дидактические игры Игра-драматизация Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучение пересказу литературного произведения	Речевые дидак. Игры Чтение, разучивание Беседы Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-5 лет младшая и ср. группы	Сюжетно-ролевая игра Чтение худож. литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение худож. литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Самостоятельная художественно-речевая деятельность Сюжетно-ролевые игры

4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет младшая и ср. группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсия Объяснение	Физкультминутки, прогулки, прием пищи Беседа Чтение Рассказ Настольно-печатные игры Игры-драматизации Дидакт. игры	Игры Дидакт. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Чтение худож. и познавательной литературы Пересказ Творческие задания Досуги Литературные праздники Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулки Работа в театральном уголке Досуги Кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

1.Формы продуктивной деятельности • рисование • лепка • аппликация • конструирование	3-5 лет младшая и ср. группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-ролевая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройка для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подгот. группы	Рассматривание предметов искусства Экспериментирование с материалом Беседа Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставка работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмическое движение • Развитие танцевально-игрового творчества • Игра на детских музыкальных инструментах	3-5 лет младшая и ср. группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: • театрализованная деятельность • слушание музыкальных сказок • просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов • рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности • игры, хороводы • рассматривание портретов композиторов (сред гр) • празднование дней рождения	Использование музыки: • на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; • на музыкальных занятиях • во время умывания • в продуктивных видах деятельности • во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • перед сном • при пробуждении • на праздниках	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах, экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры
--	---	--	---	---

	5-7 лет старшая и подгот. группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: • театрализованная деятельность • слушание музыкальных сказок • просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов • рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности • беседы с детьми о музыке • рассматривание портретов композиторов (сред гр) • празднование дней рождения	Использование музыки: • на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; • на музыкальных занятиях • во время умывания • во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • перед сном • при пробуждении • на праздниках и развлечениях Инсценирование песен • формирование танцевального творчества • импровизация образов сказочных животных и птиц • празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	----------------------------------	--	---	---

Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое воспитание»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-----	--	------------------------------

1.Основные движения: • ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание • упражнение в равновесии • строевые упражнения • ритмические упражнения 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых	3-5 лет младшая и ср. группы	НОД по физическому воспитанию: • сюжетно-игровые • тематические • классические • тренирующие В НОД по физическому воспитанию: • тематические комплексы • сюжетные • классические • с предметами • подражательный комплекс • физк. минутка • динамическая пауза	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: • классическая • сюжетно-игровая • тематическая • полоса препятствий • подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: • коррекционная • оздоровительная • сюжетно-игровая • полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физический досуг Физкультурные праздники	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
--	---	---	---	--

1.Основные движения: • ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание • упражнение в равновесии • строевые упражнения • ритмические упражнения	5-7 лет старшая и подгот. группы	НОД по физическому воспитанию: • сюжетно-игровые • тематические • классические • тренирующие • по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: • классическая • игровая • музыкально-ритмическая • полоса препятствий • аэробика (подг.гр) • подражательные движения	Игровое упражнение Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому воспитанию: • сюжетный комплекс • подражательный комплекс • комплекс с предметами	<i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подг.гр) <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна:	
3.Подвижные игры		Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	• коррекционная • оздоровительная • полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
4.Спортивные упражнения				

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Виды од	Интеграция приоритетных образовательных областей	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа
Социально-коммуникативное развитие	«Познавательное развитие», «Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	1	1	1
Познавательное развитие	«Речевое развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	1	2	3
Речевое развитие	«Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	1	2	3
Художественно-эстетическое развитие	«Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	3	4	4
Физическое развитие	«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»	3	3	3
Итого		9	12	14

Двигательный режим в МБОУ СОШ №51

Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая, подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутка	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.
Гимнастика для глаз		Ежедневно 2-3 мин (группы компенсирующей направленности)	Ежедневно 3-4 мин (группы компенсирующей направленности)
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 6-8 мин.	На музыкальных занятиях 8-10 мин.	На музыкальных занятиях 12-15 мин.
Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю 6-8 мин.	3 раза в неделю 6-8 мин.	3 раза в неделю 6-8 мин.
Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю 6-8 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - соревнования - эстафеты - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр По 10-12 мин.

Игровые упражнения: • подлезания • пролезание • перелзание	Ежедневно не менее двух игр по 4-6 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 6-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: • гимнастика пробуждения • дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7-8 мин.
Психогимнастика	2 раза в неделю 3-5 мин..	2 раза в неделю 6-8 мин.	2 раза в неделю 10-15 мин.
Физкультурный досуг	2 раза в месяц по 8-10 мин.	2 раза в месяц по 15-20 мин.	2 раза в месяц по 30-35 мин .
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 20-25 мин.	2 раза в год по 35-40 мин .
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под руководством воспитателя.		

Здоровьесберегающие технологии в МБОУ СОШ №51

Виды	Особенности организации
Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Все дошкольные группы ежедневно
Хождение по мокрым дорожкам после сна	Младшие группы ежедневно
Контрастное обтирание ног	Средняя, старшая группы ежедневно
Сухое обтирание	Средняя, старшая группы ежедневно
Ходьба босиком	Все дошкольные группы ежедневно
Облегченная одежда	Все дошкольные группы ежедневно
Профилактические мероприятия	
Витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осеннее – зимний период
Полоскание рта после еды	Ежедневно
Чесночные бусы	Ежедневно (по эпидпоказаниям)
Медицинские	
Мониторинг здоровья воспитанников	Ежедневно в течении года
Плановый медицинский осмотр	1 раз в год
Антропометрические измерения	2 раза в год
Профилактические прививки	По возрасту
Физкультурно-оздоровительные	
Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопия, зрения)	Ежедневно
Зрительная гимнастика	Ежедневно
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Элементы точечного массажа	Средняя, старшая группы, не реже 1 раза в неделю
Динамические паузы	Ежедневно

Релаксации	2-3 раза в неделю
Музотерапия	Ежедневно
Цветотерапия	1-2 раза в неделю
Сказкотерапия	Ежедневно
Образовательные	
Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Все дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Модель образовательного процесса МБОУ СОШ №51

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Двигательная, коммуникативная, познавательная- исследовательская, игровая, музыкально-художественная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение худ. произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, игровые проблемные ситуации, беседы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, туристические прогулки, экскурсии, викторины.

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение худ. произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов.
Речевое развитие	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения, слушание худ. произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная, познавательно-исследовательская, чтение худ. литературы, музыкально-художественная, коммуникативная.	Рисование, лепка, аппликация в *Мастерской*, реализация проектов, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

Физическое развитие	Двигательная, коммуникативная, познавательно- исследовательская, игровая, музыкально-художественная.	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации.
---------------------	--	---

НАЦИОНАЛЬНО РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Содержание дошкольного образования в МБОУ СОШ №51 включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального мира, который с детства окружает воспитанника.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы воспитанник знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Видимый, обоняемый, звучащий мир, является идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие воспитанника находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Освоение культурного наследия - это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением ; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда это то пространство, в котором воспитанник получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

В традициях МБОУ:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями города и родного края.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Липецким краем

Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Я, моя семья	Понятие «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности.	Понятие «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают» «Мой дом – моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится школа. Некоторые достопримечательности города.	Понятие «Родина», Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники. Храмы. Символика города. Знаменитые земляки.	Культурно – историческое наследие родного города. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Липецкой области, их современное и древнее название. Знаменитые земляки. Традиции.
Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника характерные для Липецкого края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Липецкой области. Красная книга Липецкой области. Охрана природы Липецкой области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Липецкой области.	
Быт, традиции.	Знакомство с традиционными народными праздниками. Загадки о предметах быта. Произведения устного народного творчества Липецкой области.	Функциональное предназначение предметов русского быта. Традиционные народные праздники. Песни Липецкой области. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Липецкой области, Традиционные праздничные блюда.
Русский народный костюм.	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности русского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
Народная игрушка	Народная игрушка. Разновидность ку-	Романовская игрушка: Романово,	Романовская игрушка: от истории воз-

	кол, характерных для Липецкой области.	приемы лепки. Игрушки – скатки: обрядовые, пасхальная кукла – крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	никновения до наших дней.
Народные игры	Русские народные игры, традиционные игры в Липецкой области.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выборы ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Липецкой области.
Земляки, прославившие наш город.	Понятие «земляки» Писатели, поэты и художники Липецка. Герои Великой Отечественной Войны. Наши современники – земляки , прославившие наш город		

III. Организационный раздел.

Обязательная часть

Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ СОШ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующим материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

среда позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности: исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Безопасность предметно-пространственной среды соблюдается согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Соблюдается СанПиН наличие маркировки мебели. Соблюдается питьевой режим; проба воды соответствует требованиям СанПин. Соблюдается температурный режим и режим проветривания.

Соблюдается выполнение норм питания по выбору продуктов в граммах на 1 ребенка с приложением накопительной ведомости за 10 дней в сравнении с нормой стоимости суточного рациона. Калорийность исследованных блюд вводится в пределах нормы.

Соблюдается ведение необходимой медицинской документации на пищеблоке. Выполняется соблюдение гигиенических требований к проведению физкультурных занятий, закаливанию.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы определяются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

1. Дошкольные группы расположены на первом этаже. Имеется набор помещений: раздевалка, групповая комната, спальни, раздаточная, туалетная комната. На территории учреждения имеются игровые и хозяйственные зоны. Зона игровой территории включает в себя игровую площадку, оборудованную с учетом возрастных особенностей детей, изготовлено из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека. Имеются: беседка, скамейки, детский комплекс, зеленые насаждения, спортивная площадка с покрытием «CRUMB».
2. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией, системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях.
3. Помещения соответствуют требованиям.
4. Освещение в групповой комнате соответствует требованиям. Все источники искусственного освещения содержатся в исправном состоянии. Чистка оконных стекол и светильников проводится по мере загрязнения (не реже 2 раз в год).
5. Требования к санитарному состоянию выполняются согласно нормативам и правилам СанПиН.

Все помещения убираются влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (плот у плинтусов и под мебелью, подоконников) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, мебели).

Влажная уборка в спальнях проводится после дневного сна, в групповой после каждого приема пищи.

Столы в групповой комнате промываются горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую стирают, просушивают и хранят в сухом виде в специально промаркированной посуде с крышкой.

Игрушки моют в специально выделенных промаркированных емкостях.

Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щеткой или выбивают на специально отведенной для этого площадке хозяйственной зоны, затем чистят влажной щеткой.

Генеральная уборка всех помещений и оборудования проводится один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моют по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью).

Приобретенные игрушки (за исключением мягконабивных) перед поступлением в группы моют проточной водой (температура 37 градусов) с мылом, моющим средством, безвредным для здоровья детей, и затем высушивают на воздухе.

Игрушки, которые не подлежат влажной обработке (мытью, стирке), используются только в качестве дидактического материала.

Игрушки моются ежедневно в конце дня. Кукольная одежда стирается по мере загрязнения с использованием детского мыла и проглаживается.

Смена постельного белья, полотенец проводится по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Все белье маркируется у нижнего края. Постельные принадлежности: подушки, матрасы, спальные мешки проветриваются непосредственно в спальнях при открытых окнах во время каждой генеральной уборки и периодически на специально отведенных для этого площадках хозяйственной зоны.

В учреждении проводятся мероприятия, исключающие проникновение насекомых и грызунов. При обнаружении в течение суток организуются и проводятся мероприятия по дезинфекции и дератизации в соответствии с требованиями к проведению дезинфекционных и дератизационных мероприятий.

Пищеблок оборудован всем необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Все технологическое и холодильное оборудование исправно. Весь кухонный инвентарь и кухонная посуда имеют маркировку для сырых и готовых пищевых продуктов. При работе технологического оборудования исключена возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Производственное оборудование, разделочный инвентарь и посуда отвечают требованиям СанПиН 2.4.1.3049-113 пункт 8.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы определяются в соответствии с правилами пожарной безопасности:

1. В каждой группе имеются эвакуационные выходы.
2. В каждой группе имеется телефонная связь.
3. Здание учреждения обеспечено сигналом тревоги на случай пожара.
4. Имеется план эвакуации с местами расположения первичных средств пожаротушения, запасов воды и песка, эвакуационных путей и выходов.
5. Разработаны инструкции о мерах пожарной безопасности на основе правил пожарной безопасности, нормативно-технических, нормативных и других документов, содержащих требования пожарной безопасности, исходя из специфики пожарной опасности здания, сооружений, технологических процессов, технологического и производственного оборудования.

Разработан порядок содержания территории, зданий и помещений, в том числе эвакуационных путей. Разработаны мероприятия по обеспечению пожарной безопасности при проведении технологических процессов, эксплуатации оборудования, производстве пожарных работ. Разработан порядок и нормы хранения и транспортировки взрывопожароопасных веществ и пожароопасных веществ и материалов. Разработан порядок сбора, содержания и хранения спецодежды.

Разработаны и утверждены для работников обязанности и действия при пожаре, в том числе:

- правила вызова пожарной охраны;
- порядок аварийной остановки технологического оборудования;
- порядок отключения электрооборудования;

- правила применения средств пожаротушения и установок пожарной автоматики;
 - порядок эвакуации горючих веществ и материальных ценностей;
 - порядок осмотра и проведения в пожаровзрывобезопасное состояние всех помещений учреждения.
6. С работниками учреждения проводится вводный, первичный и вторичный противопожарный инструктажи на рабочем месте.
 7. Ведутся журналы учета инструктажей по пожарной безопасности.

Предметно-развивающая среда помещений и групповой комнаты МБОУ СОШ №51 г.Липецка

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБОУ СОШ №51		
Групповая комната	• Непосредственно образовательная деятельность • Утренняя гимнастика • Досуговые мероприятия, • Праздники •	• Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов
Музыкальный зал	• Театрализованные представления • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Телевизор, музыкальный центр, видеомагнитофон • Детские музыкальные инструменты • Набор аудиозаписей • Музыкально- дидактические пособия
Спортивный зал	• Непосредственно образовательная деятельность • Утренняя гимнастика • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, равновесия • Нетрадиционное физкультурное оборудование • Для катания, бросания, ловли • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Хореографический зал	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности •	• Оборудование для занятий хореографией
Медицинский кабинет	• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МБОУ	• Кабинет медсестры • Процедурный кабинет • Изолятор
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для родителей. визитка ДОУ . • Стенды для сотрудников
Участки	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность.	• Прогулочная площадка для детей разновозрастной группы. • Игровое, функциональное и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Цветники. Экологическая тропа •

Предметно-развивающая среда в группе		
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациям! - Сезонный материал - Паспорта растений - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	- Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Схемы и модели для всех видов конструкторов - старший возраст - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека») - Предметы- заместители .
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения .
Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная и Липецкая символика - Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружаю-

		щим миром и ознакомлению с художественной литературой • Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Микроцентр «Творческая мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей родителей • Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»

- Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьесберегающая система ДОУ
- Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ
- Никанорова Т.С., Серененко Е.М. Здоровячок. Система оздоровления дошкольника
- Горбатова М.С. Оздоровительная работа в ДОУ
- Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях ДОУ
- Петрушина А.Д. Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ
- Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ
- Аметзянов И.М. Охрана здоровья дошкольников
- Сойкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт - привет минуткам и паузам!
- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье.
- Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. - М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Заводчикова О.Г. Адаптация ребенка в детском саду
- Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет
- Соколовская Н.В. Адаптация ребенка к условиям детского сада
- Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Планы и конспекты занятий.
- Ишинбаева Т.К. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование, конспекты занятий.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»

- Панова Е.Н. Дидактические игры - занятия в ДОУ.
- Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи.
- Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения.
- Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми 3-4 лет
- Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми 4-5 лет
- Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет
- Колесникова Е.Н. Развитие фонетического слуха у детей 4-5 лет (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»)
- Колесникова Е.Н. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет ((учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать»))
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.
- Гурьева Н.А. Обучение грамоте
- Настольная игра по сказке «Красная шапочка»
- Настольная игра по сказке «Царевна - лягушка»

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
- Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду
- Гербова В.В., Комарова Т.С. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду
- Романова Е.А., Малюткина А.Б. Правила дорожного движение для детей дошкольного возраста.
- Арсенина Е.Н. Мероприятия для детей старшего дошкольного возраста
- Панова Е.Н. Дидактические игры - занятия в ДОУ. Младший возраст
- Глебова С.В. Детский сад - семья
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова - М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
- Шорыгина Т. А. Беседы о хорошем и плохом поведении
- Новиковская О.А, Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Система воспитания индивидуальности дошкольников.
- Зарецкая Н., Роот З. Праздники в детском саду.
- Черенкова Е. Зимние праздники в детском саду
- Комарова Т.С., Филипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ
- Давыдчук А.М. Обучение и игра, 3-5 лет
- Линго Т.И. Игры, ребусы, загадки для дошкольника
- Конвенция о правах ребенка
- Печерова А.В. Развивающие игры для дошкольников
- Копытова Н.Н. Правовое образование в ДОУ
- Конституция Российской Федерации
- Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей
- Гошенина В.В., Самошкина Н.В., Черкасова Н.П. Система работы детского сада по вопросам семейного воспитания.
- Курочкина И.Н. Дошкольнику о хороших манерах и этике.
- Турин Ю.В., Моница Г.Б. Игры для детей от 3-х до 7 лет.
- Иванова Ю.В., Пардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ
- Гришина Р.Н. Игры на все времена.
- Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.
- Ермолаев С.Д. День рождения - лучший праздник.
- Фалькович Т.А., Парылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно- нравственному воспитанию.
- Никитина Е.А. Выпускные праздники в детском саду.
- Никитина Е.А. Праздники - досуги в детском саду Вып. 1
- Агеева И.Д. 500 загадок - обманок для детей.
- Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет
- Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка
- Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка
- Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких. Пер. мл. гр.
- Фесюкова Л.Б. 300 развивающих игр для детей 4-7 лет

- Кондракинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду
- Шорыгина Т.А. Беседы об этике с детьми 5-8 лет.
- Горшенина В.В., Самошкина И.В., Черкасова Н.П. Система работы детского сада по предупреждению трудностей семейного воспитания.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. - 160 с.
- Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. Профилактика детского дорожного травматизма.
- Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. Занятия, планирование, рекомендации.
- Дынько В.А. 500 загадок и заданий для детей
- Мазнин И. А. 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей
- Игра «Автомобильный бизнес»
- Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. - М.: ОАО «Московский комбинат игрушек», 1999.

Программы, технологии и пособия | по образовательной области «Речевое развитие»

- Панова Е.Н. Дидактические игры - занятия в ДОУ.
- Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи.
- Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения.
- Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми 3-4 лет
- Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми 4-5 лет
- Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет
- Колесникова Е.Н. Развитие фонетического слуха у детей 4-5 лет (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»)
- Колесникова Е.Н. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет ((учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать»))
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.
- Гурьева Н.А. Обучение грамоте
- Настольная игра по сказке «Красная шапочка»
- Настольная игра по сказке «Царевна - лягушка»

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

- Стасова Л.П. Развивающие математические игры-занятия для ДОУ
- Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет (учебно - методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти»)
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет (учебно - методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати»)
- Арапова - Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду
- Козина Л.Ю. Игры по математике.
- Фалысович Т.А., Парылкина Л.П. Формирование математических представлений. (4-7 лет)
- Шорыгина Т.А. Стихи и сказки о родной природе
- Петухова А.А. Тематические дни в детском саду. Комплексные занятия в старшей группе.
- Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4- 7 лет
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет
- Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации.
- Новиковская О.А. Математика в играх и картинках. От 3 до 5 лет.
- Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников.
- Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению
- Владимировская Л.А. От осени до лета
- Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе
- Блинова Г.М. Занятия. Познавательное развитие детям 5-7 лет.
- Наглядно - дидактическое пособие (Мир в картинках) «Овощи»
- Наглядно - дидактическое пособие (Мир в картинках) «Фрукты»
- Наглядно - дидактическое пособие (Рассказы по картинкам) «Зима»
- Наглядно - дидактическое пособие (Рассказы по картинкам) «Весна»
- Наглядно - дидактическое пособие (Рассказы по картинкам) «Лето»
- Наглядно - дидактическое пособие (Рассказы по картинкам) «Осень»
- Наглядно - дидактическое пособие «Спортивный инвентарь»
- Наглядно - дидактическое пособие «Ягоды садовые»
- Наглядно - дидактическое пособие «Ягоды лесные»
- Наглядно - дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»
- Математическое пособие для детей 2-7 лет «Устный счет»
- Учебно - игровое пособие «Логические блоки Дьонеша»
- Домино «Летим, плывем, едим»
- Домино «Веселый зоопарк»
- Игра «Гонки по Антарктиде»
- Цветные счетные палочки

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетического развитие»

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа
- Смотровая Н. А. Нитяные игрушки.
- Соколова С.В. Оригами для дошкольников
- Салагаева Л.М. Чудесные скорлупки
- Кулакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду (программа и конспекты занятий)
- Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольника (2-5 лет)
- Салагаева Л.М. Объемные картинки
- Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду
- Амирова Н.М., Власенко О. П., Лунева Т.А., Попова Г.П. Осень в гости к нам пришла.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- ✓ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✓ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБОУ СОШ №51 придерживается следующих *правил*:

- ✓ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- ✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- ✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах ; поощрение самостоятельности и активности.
- ✓ Формирование культурно-гигиенических навыков.
- ✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- ✓ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- ✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- ✓ Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- ✓ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- ✓ Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим организации жизни и деятельности детей в группах

Младшая группа (от 3 до 4 лет) *Холодный период года*

Приём детей. Игры, самостоятельная деятельность. Еже- дневная утренняя гимнастика.	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность, игры. Непосредственно образовательная деятель- ность. Дополнительное образование. Второй завтрак.	8.50 - 10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00 - 12.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду. Обед.	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные, водные процедуры.	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 - 15.40
Ежедневное чтение художественной литера- туры.	15.40 – 15.55
Игры, самостоятельная деятельность.	15.55 - 16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30 – 17.00
Игры, самостоятельная деятельность. Совместная деятельность педагога с детьми. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00 - 19.00

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)
Холодный период года

Приём детей. Игры, самостоятельная деятельность. Ежедневная утренняя гимнастика.	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность. Непосредственно образовательная деятельность. Дополнительное образование. Второй завтрак.	8.50 - 10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.15 - 12.15
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные, водные процедуры.	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 - 15.40
Ежедневное чтение художественной литературы.	15.40 – 15.55
Игры, самостоятельная деятельность.	15.55 - 16.35
Подготовка к ужину. Ужин.	16.35 – 17.00
Игры, самостоятельная деятельность. Совместная деятельность педагога с детьми. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00 - 19.00

Старшая, подготовительная группы
(от 5 до 6 лет), (от 6 до 7 лет)
Холодный период года

Приём детей. Игры, труд, самостоятельная деятельность. Ежедневная утренняя гимнастика.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность. Непосредственно образовательная деятельность. Второй завтрак.	8.55 - 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.30 - 12.25
Возвращение с прогулки. Игры.	12.25 - 12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.40 - 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные, водные процедуры.	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 - 15.30
Ежедневное чтение художественной литературы.	15.30 – 15.45
Непосредственно образовательная деятельность. Игры, самостоятельная деятельность. Дополнительное образование	15.45 - 16.35
Подготовка к ужину. Ужин.	16.35 – 17.00
Игры, самостоятельная деятельность. Совместная деятельность педагога с детьми. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00 - 19.00

Режим организации жизни и деятельности детей в группах
Младшая группа
(от 3 до 4 лет)
Теплый период года

«Утро радостных встреч» (прием детей, самостоятельная деятельность, игры, ежедневная утренняя гимнастика на свежем воздухе)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку Завтрак.	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность, игровая деятельность. Второй завтрак	9.00-11.30
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность.	11.30-11.40
Подготовка к обеду Обед.	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, организованная деятельность (в разных видах детской деятельности). Чтение художественной литературы.	15.30-16.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин.	16.30- 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.55-19.00

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)
Теплый период года**

«Утро радостных встреч» (прием детей, самостоятельная деятельность, игры, ежедневная утренняя гимнастика на свежем	7.00-8.30
Подготовка к завтраку Завтрак.	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, игровая деятельность. Второй завтрак	9.00-11.45
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность Гигиенические процедуры.	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.20-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, организованная деятельность (в разных видах детской деятельности). Чтение художественной литературы.	15.30-16.35
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин.	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая и самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.00-19.00

Старшая, подготовительная группы
(от 5 до 6 лет), (от 6 до 7 лет)
Теплый период года

«Утро радостных встреч» (прием детей, самостоятельная деятельность, игры, ежедневная утренняя гимнастика на свежем	7.00-8.30
Подготовка к завтраку Завтрак.	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, игровая деятельность. Второй завтрак	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры.	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, организованная деятельность (в разных видах детской деятельности). Чтение художественной литературы.	15.30-16.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин.	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Игровая и самостоятельная деятельность, уход детей домой.	17.00-19.00

Примерное годовое комплексно- тематическое планирование Младший дошкольный возраст

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь -ноябрь	Сентябрь 1.Наша группа 2. Наши игрушки 3.Труд помощника воспита- теля 4.Мои друзья Октябрь 1.Мы знакомимся 2.Осень золотая 3.Фрукты 4.Овощи Ноябрь 1.Грибы 2.Дикие животные 3.Домашние животные 4.Птицы	1.Развлечение «Матрешкино новоселье» 2.Игра День рождения Мишутки 3.Сюжетно-ролевая игра « Детский сад» 4.Кукольный спектакль «Петрушка и шарик» 1.Фотокаллаж «Моя семья» 2.Развлечение «Здравствуй осень, золотая» 3.Выставка «Подарки осени» 4.Игра «Покажем Мишутке наш огород» 1.Кукольный спектакль «Еж и грибок» 2.Выставка детского творчества «Украсим ва- режку для зверей» 3.Развлечение «Бабушкин дворик» 4.Игры – забавы «Птицы и птенчики»
Декабрь- Февраль	Декабрь 1.Наши традиции 2.Транспорт 3.Дорожная безопасность 4.Новый год Январь 1.Труд повара 2.Зима белоснежная 3.У кого какие шубки 4.Зимние развлечения Февраль 1.Труд врача 2.Здоровье 3.Мой папа 4.Наши добрые дела	1.Проект «Правила нашей группы» 2.Выставка детского творчества «Починим ма- шину» 3.Игра-ситуация «Непослушный котенок» 4.Праздник «Здравствуй елочка» 1.Сюжетно- ролевая игра «Семья» 2.Выставка детского творчества «Веселые сне- жинки» 3.Настольный театр «Волк и семеро козлят» 4.Развлечение «Здравствуй, зимушка –зима» 1.Сюжетно-ролевая игра «Больница» 2.Игра «Мишутка простудился» 3.Развлечение «Рядом с папой» 4.Игра-ситуация «Каждой вещи свое место»
Март-Май	Март 1.Моя мамочка 2.Семья 3.Гости 4.Квартира Апрель 1.Город 2.Пожарная безопасность 3.Народная игрушка 4.В саду ли в огороде Май 1.Весна 2.Водичка- водичка 3.Труд продавца 4.Цветы	1.Праздник »Я для милой мамочки» 2.Выставка детского т-ва «Дружная семейка» 3.Игра «У нас в гостях бабушка» 4.Игра-ситуация «Мишуткино новоселье» 1.Игра- ситуация «Куда идут машины» 2.Театр 3.Праздник народной игрушки 4.Театрализованное представление «Бабушка - загадушка» 1.Праздник «Весна, весна красная...» 2.Развлечение «Будь здоров ,Мишутка» 3.Игра «Подарки для зверей» 4.Выставка детского т-ва «Весенняя полянка»

Средний дошкольный возраст

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь -ноябрь	Как мы растем (сентябрь) 1.Мое тело 2.Что такое хорошо и что такое плохо 3.Как мы играем 4.Я и моя семья Здравствуй осень золотая(октябрь) 1.В саду ли в огороде 2.Витамины на грядке и на дереве 3.Птицы вокруг нас 4.Животные, которые живут рядом с нами Здоровье и безопасность (ноябрь) 1.Посуда и продукты питания 2.О хороших привычках и нормах поведения 3.Путешествие в страну «Светофор» 4.Наш детский сад	1.Развлечение «Встреча с Феей чистоты» 2.Создание правил и традиций группы 3.Проект «Любимая игра 4.Проект «Моя семья. 1.Праздник «Осень в гости к нам пришла» 2.Досуг «Витаминная семья» 3.Выставка «Зимующие птицы» 4.Театрализованная сказка «Бычок – смоляной бочок» 1.Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты» 2.Альбом с рисунками о культуре поведения 3.Развлечение по ПДД «Кот Леопольд и его друзья» 4.Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Декабрь- Февраль	Здравствуй,...зимушка, зима! (декабрь) 1.Животные наших лесов 2.Мы- друзья зимующих птиц 3.Игрушки собираются на праздник 4.Встречаем Новый год Сочиняем сказку (январь) 1.Мои игрушки 2.Моя любимая сказка 3.Зима белоснежная Едем, едем, летим (февраль) 1.Машины на нашей улице 2.Все работы хороши, выбери на вкус 3.Наша Армия родная 4.Хочу быть таким как папа.	1.Кукольный спектакль «Лесная история» 2.Изготовление кормушек 3.Концерт «Мы любим петь и танцевать». 4.Праздник «Здравствуй, елочка лесная» 1.Игра«Строим сказочный городок» 2.Развлечение «Путешествие в страну сказок» 3.Выставка детского творчества 1.Макет улицы 2.Альбом «Профессии моих родителей» 3.Выставка детского творчества 4.Спортивное развлечение «Папа, мама, я – дружная семья»
Март-Май	К нам пришла весна (март) 1.Милая, любимая, мамочка моя 2.Лесной детский сад 3.Встречаем Весну и пернатых друзей.	1.Праздник «Полубуйся, Весна наступила» 2.Выставка «На лесной поляне» 3.Литературно- музыкальный вечер «Весенняя мозаика» 4.Проект «Изготовление скворечника»

	4. Наши добрые дела Мы любим трудиться (апрель) 1. Деревья весной 2. Космическое путешествие 3. Все начинается с семени 4. Дети – друзья природы Гуляет весна по лугам и полям (май) 1. О труде в саду и огороде 2. Цветы нашего участка 3. Путешествие в мир насекомых 4. В свете красок - радуга.	1. Экскурсия в парк 2. Проект «Космос» 3. Альбом рисунков полевых цветов 4. Праздник «Весенняя капель» 1. Изготовление книжки-малышки 2. Панно-коллаж «Аленькие цветочки» 3. Проект «Насекомые вокруг нас» 4. Творческая выставка «Твори, выдумывай, пробуй»
--	--	--

Старший дошкольный возраст

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь - ноябрь	Все про меня (сентябрь) 1. Вот и стали мы на год взрослей 2. Я и моя семья 3. О хороших привычках и манерах поведения 4. Все о своем здоровье и безопасности Осень, осень в гости просим (октябрь) 1. Мы встречаем осень золотую 2. Наши лесные друзья 3. Витамины из кладовой природы 4. Путешествие в хлебную страну С чего начинается Родина? (ноябрь) 1. Моя дружная семья 2. Мой город 3. Моя республика – Россия 4. О дружбе и друзьях 5. Дружат дети всей земли	1. Праздник «День знаний» 2. Генеологическое древо «я и моя семья» 3. Решение проблемных ситуаций по правилам поведения 4. Досуг «Сердце я берегу, сам себе помогу» Фольклорный праздник «Веселая ярмарка» 2. Выставка детских работ «Осенний вернисаж» 3. Спортивный праздник «Мы веселая команда» Изготовление книжки – малышки «Откуда хлеб пришел» 1. Проект «Герб моей семьи» Фотовыставка «Мой родной край» 3. Развлечение «Вместе дружная семья» 4. Познавательная беседа «Лучший друг» 5. Путешествие по карте мира
Декабрь- Февраль	Здравствуй, гостя, Зима (декабрь) 1. В лес, на зимнюю прогулку 2. Мы – друзья зимующих птиц 3. Встречаем Новый год В гостях у сказки (январь) 1. Рождественские вечера 2. В свете искусства 3. Здравствуй сказка	1. Экскурсия в зимний парк 2. Выставка «Искусство зодчества руками детей» 3. Праздник «Новогодний карнавал» 1. Фольклорный праздник «Крещение» 2. Вернисаж «Зимние узоры» 3. Театрализованное представление «Сказка зимнего леса»

	Профессии людей (февраль) 1.Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим) 2.Современные профессии 3.День защитника Отечества 4.Что было до...(в мире технике)	1.Музыкальная сказка «Кем быть?» 2.Проект «Все работы хороши» 3.Развлечение «Защитники Отечества» 4.Проект «Путешествие в прошлое»
Март-Май	Встречаем весну –красну (март) 1.Маму я свою люблю 2.Первые проталинки 3.Встречаем пернатых друзей 4.О труде в саду и огороде Земля наш общий дом (апрель) 1.Космос и далекие звезды 2.Мы – друзья природы 3.Любимое увлечение 4.Народное искусство моего края Растения – зеленый цвет земли (май) 1.День Победы 2.Человек и мир Природы 3.Народное искусство моей страны	1.Весенний праздник «Мама лишь одна бывает» 2.Вернисаж «Весна стучится в окно» 3.Праздник «Прилетели журавли и соловушки мои» 4.Проект «Все начинается с семени» 1.Музыкально – литературное развлечение «Мечтают мальчишки взлететь на луну» 2.Викторина «Что, где, когда?» 3.Презентации коллекций 4.Проект «Народная игрушка» 1.Концерт, посвященный Дню Победы 2.»Красная Книга» (создание книги из рисунков исчезающих видов растений и животных). 3.Выставка детского творчества

Создание и обновление предметно-развивающей среды

В учреждении эффективно реализуется модель развивающей среды.

Она проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду Образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности – статичности);
- сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды: личностно-ориентированная модель взаимодействия между педагогами и детьми.

Цель: содействовать становлению ребенка как личности.

Задачи:

- обеспечение чувства психологической защищенности – доверия ребенка к миру, радости существования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребенка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.

Способы общения:

- понимание;
- признание;
- принятие личности ребенка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения: сотрудничество.

Позиция взрослого – исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребенка как на полноправного партнера в условиях сотрудничества.

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребенку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. Способствующей игре средой является та, которая дает возможность двигаться, не ограничивает ребенка в пространстве и представляет всевозможные предметы для использования их в игре.

Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативные игры. В группе создается сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребенка что – то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободно-определяемые элементы- своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площади, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий.

Состояние предметно - развивающей среды соответствует санитарным нормам и правилам.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативных игр.